
ROYAN

Initiation à la calligraphie mongole

Invité à exposer à l'espace
d'art contemporain par
l'agence Captures tout l'été,
le maître mongol Tamir
Samandbadraa animera
un stage vendredi 20 juin

Un atelier stage d'initiation à la calligraphie avec le maître mongol Tamir Samandbadraa est organisé le vendredi 20 juin, à partir de 14 h 30, à l'espace d'art contemporain des Voûtes du port, quai Amiral-Meyer à Royan. Calligraphe né en 1976 à Oulan-Bator (capitale de la Mongolie), l'artiste a commencé à pratiquer la calligraphie mongole dès son plus jeune âge grâce à l'enseignement de sa grand-mère. Il a étudié à l'école de cinématographie d'Oulan-Bator et à l'Académie mongole des beaux-arts. En 2006, Tamir Samandbadraa a été nommé meilleur calligraphe de Mongolie.

Pour tous les publics

La séance est sur réservation au 05 46 23 95 91 (40 euros adultes et 20 euros pour étudiants, chômeurs, allocataires du RSA, handicap... groupe limité à huit personnes). Le matériel est mis à disposition sur place (papier, encre, pinceaux). Les stagiaires repartent avec leurs œuvres. Aucune connaissance ou compétence préalable en dessin ou peinture n'est requise.

L'exposition des calligraphies de Tamir Samandbadraa sera visible à l'espace d'art contemporain de 14 h 30 à 18 h 30 du samedi 28 au lundi 30 juin, puis de 14 à 19 heures du 1^{er} juillet au 31 août (fermé le lundi).



Tamir Samandbadraa a réalisé une partie des œuvres qu'il exposera cet été à la faveur d'une résidence artistique à l'espace d'art contemporain en février.
R. C.